

॥ चैतन्य लहरी ॥



सन् १९९४ -९५ अंक क्र. ४

॥ अवधे धरू सुपंथ ॥

एक मेका साह्य करूनी अवधे धरू सुपंथ ।
अवधे धरू सुपंथ, अवधे धरू सुपंथ ॥४॥

पंथराज हा सहज योगाचा
कुंडलिनीला जागविण्याचा
आत्मतत्त्वाला अनुभवुनिया
चेतन्याला मिळविण्याचा ॥९॥

एक मेका साह्य - - - - -

जन्मो जन्मी आपुलया शरीरी
कुंडलिनी माँ सुप्त राहिली
वाट पाहते जागविण्याची
अंतरंग ते प्रकाशण्याची ॥१२॥

एक मेका साह्य - - - -

निर्विचारता मनास शांती
संतुलनातुनी शशिरास्वास्थ्य
प्रेम भावना हृदयी जागे
निरानंदी चित्त रंगे ॥३॥

एक मेका साह्य करूनी - - - -

॥ निर्मला योगेश्वरींना ॥

निर्मला योगेश्वरींना प्रेमभावे बंदना
हृदयी त्वांना स्थापुनिया भक्ति भावे अर्चना ॥५॥

मातेच्या श्री चरणी येऊनी आत्मलपी रंगला
लाभूनी नवचेतनेला निर्मल तो जाहला
सहस्रकोटी निर्मलांची प्रेममयी ही माझली
हृदयी त्वांच्या वास करूनी घरी कृपेची साऊली ॥९॥

व्यापुनिया सृष्टी सारी पूर्ण परी जी राहिली
मातृ रूपे कास्थण्याने अवतरी ती भुतली ॥२॥

पूर्ण शक्ति पूर्ण स्त्रा पूर्ण ब्रह्मस्वरूपिणी
पूर्णा मधुनी पूर्ण येऊनी पूर्ण ती अवशिष्यली ॥३॥

सहजदायिनी सुजनरक्षिणी त्रिभुवने संचारिणी
प्रेमवर्धिनी दुखःहरिणी सहजमोक्ष प्रदायिनी ॥४॥



श्रीकृष्ण पूजा

सारांश २८ ऑगस्ट १४ कबेली : इटली

श्रीकृष्ण हे श्रीविष्णुचे अवतार आहेत आणि श्रीविष्णु हे साया सृष्टीचे पालनकर्ते आहेत. या ही सृष्टी जेव्हां निर्माण झाली तेव्हां तिचा सांभाळ करायला कोणी असणे जरुरीचं होतं कारण त्वाशिवाय तिचा नाश झाला असता. तिचा असा सांभाळ करणारा कोणी नसता तर या मनुव्यप्राण्यांनी त्यांच्या स्वभावानुसार केवळाच नाश करून टाकला असता. उडकानीच्या प्रक्रीयेमध्ये त्यांनी वेगवेगळी रूपे धारण केली. त्यांनी आपल्या अवती भेवती थोर सत्पुरुषांचं वातावरण तयार केले, जेणेकरून या सृष्टीमध्ये धर्माचे पालन होईल. अर्थात या पालनविष्येचा मूलभूत आधार धर्म होता. या धर्मानुसार जे कांही प्रस्थापित होणार होते ते संतुलनामधूनच होणार होते. एरवी सामान्य माणसांची वृत्ति कुठल्याही बाबतीत टोकला जाण्याची असते.

धर्माचे प्रथम महत्त्वाचे कार्य म्हणजे हे संतुलन निर्माण करणे. ज्या माणसामध्ये संतुलन नसते तो उन्नत होऊं शकत नाही. ज्याप्रमाणे जहाजामध्ये जर एकसारखे वजन नसेल तर ते हालणार नाही. त्याचप्रमाणे मानवप्राण्यांनी प्रथम संतुलनात राहणं शिकलं पाहिजे. आता माणसा - माणसामध्ये वेगवेगळी क्षमता व प्रायोग्य आहे. "या देवी सर्वभूतेषु जाति रुपेण संरित्याः" असं म्हणाटलं आहे. म्हणजे वेगवेगळ्या तर्हेच्या वृत्ति असतात. माणसामध्ये जन्मतःच निरनिराळ्या आवडी, निरनिराळे चेहरे, निरनिराळे रंग

असतात. यांच कारण विविधता निर्माण व्हायला हवी होती. सगळेचजण जर एकसारखे दिसणारे झाले असते तर सर्वजण यंत्र - मानवासारखे दिसले असते. म्हणून देशप्रमाणे आणि अनुवांशिकतेप्रमाणे प्रत्येकजण वेगळा असा निर्माण केळा गेला हे सर्व या श्रीविष्णुतच्चांतून घडवून आणले आणि सृष्टीमध्ये विविधता निर्माण झाली. श्रीकृष्ण सर्वांचे आधार आहेत. श्रीकृष्णांच्या काळामध्ये लोक गंभीर वृत्तीचे आणि कर्मकाण्डांत गुंतलेले होते. कारण त्याआधी श्रीराम आले आणि त्यांनी "मर्यादा" घालून दिल्या. या मर्यादांमुळे नंतर लोक गंभीर व तापसी बनले व त्या वातावरणात ते ही विविधता व त्यांतील सौदर्य आणि अनंदाला पारखे झाले.

श्रीकृष्णांचा अवतार संपूर्ण होता. चंद्राला ज्याप्रमाणे सोळा कला आहेत. त्याप्रमाणे त्यांना पण सोळा पाकळ्या होत्या म्हणून ते संपूर्ण होते, पौणिमिच्या चंद्रासारखे होते. अशा पूर्णवस्येमुळे ते श्रीविष्णुचे पूर्णवितार होते व म्हणून त्याचा आविष्कार झाला. श्रीरामांच्यावेळी जे कांही कमी पडलं ते सर्व भरून आलं. तुमच्या उजव्या हुदयाला वारा पाकळ्या आहेत. त्यामधून त्यांनी बन्याच गोष्टी दाखवल्या ज्यांचा माणसांना पुरा विसर पडतो. भगवद्गीता सांगितल्यावर लोक तो ग्रंथ समजू लागले. श्रीकृष्णांनी अर्जुनाला सांगितलं "या वेळी तुला धर्मकरता व सत्याकरतां लढलंच

पाहिजे,” अर्जुन म्हणाला “मी माझ्याच वांधवांना आणि नातलगांना ठार मारू शकत नाहीं.” त्यावर ते म्हणाले “तू कोण त्यांना मारणारा आहेस? ते आधीच मेलेले आहेत कारण त्यांनी धर्मच पाळला नाही.” तुमच्यांत जर धर्म नसेल तर तुम्ही मेत्यासारखेच होता, मग ठार करणे किंवा न करणे याला अर्थाच रहात नाहीं. आणि आपल्याला आज हेच दिसून येत आहे.

हा उपदेश कुरुक्षेत्रामध्यें अर्जुनाला सांगितला. मग तो म्हणाला, “मी धर्म पाळणारा असत्यामुळे मला तू या लोकांना मारायला सांगत आहेस तर मी त्यांना मारीनच पण पुढे काय?” मग श्रीकृष्णांनी सहजयोग समजावून सांगितला दुसऱ्या अध्यायांत त्यांनी स्थितप्रज्ञ माणसाची लक्षण सांगितली ती अशी कीं स्थितप्रज्ञ हा नेहमी संतुलनात असतो, तो क्रेदाच्या आहारी जात नाही आणि आंतून तो पूर्णपणे शांत असतो. खेरे म्हणजे त्यांनी सांगितलेल सर्व आजही लागू आहे, म्हणजेच त्यानी एकदकरे सहजयोगाच सांगितला. माणसाने काय बनायला हवे ते सांगितलं ते कसं ते मात्र सांगितलं नाहीं, त्यावेळी कैरव - पांडवांच युद्ध चालू होतं - त्याच वेळी रणभूमीवरच त्यांनी सांगितलं कीं जर तू स्थितप्रज्ञ झालास तर सर्व प्रश्न मिटील, तुझ्या सर्व भ्राष्टक कल्पना संपतील आणि तू तुझ्याच अंतकरणांत शांति मिळवशील.

[आजकालच्या काळांत आपल्याला कैरवांशी युद्ध करायचं नाहीं, तर पाच पांडवांना कैरवांशी लढायचं आहे, हे पांच पांडव कोण? तर ते म्हणजे आपली पांच इंद्रिये जी सूर्यीच्या मूलतन्त्रांतून निर्माण झाली, त्यांना आपल्या अंतरंगातील कैरवांवरोवर लढायचं आहे, असे गंभर कैरव आहेत. म्हणजे निसर्गालाच निसर्गाविरुद्ध शत्रुंवरोवर लढायचं आहे.] लेक म्हणतात राग येण स्वाभाविक आहे, वर्द्धव गाजवणं नैसर्गिक आहे, पण आता आपण समजून घेतले पाहिजे कीं आपल्यामध्ये उन्नत होण्याची उपजत क्षमता आहे, वरच्या स्थितीला पोचणं स्वाभाविक आहे, सहजयोगी वनणं स्वाभाविक, सहज प्रवृत्ति आहे, त्यासाठी आपण जन्मतच सज्ज

आहेत. आता एक साधी वी पहा, तिल कोंव फुटात व त्याचा वृक्ष बनतो. अर्थात त्या वीजामध्ये काळान्तराने हजारो वृक्ष बनण्याची क्षमता सहजच सामावलेली आहे. आता शास्त्रज्ञ मंडळी एकाच ‘वी’ ला हजार कोंव फुटील व त्यांच्यापासून वृक्ष - बनस्पती बनतील अशा प्रकरचं संशोधन करीत आहेत.

स्थितप्रज्ञ बनले पाहिजे असं जेव्हा श्रीकृष्ण म्हणाले तेव्हां त्यांना हेच म्हणायचं होतं की तुम्ही संतुलन साधलं पाहिजे हे त्यांनी युद्ध चालू असतानांच सांगितल. आता तुम्हाला शत्रुंवरोवर युद्ध करावंच लागलं आणि त्याला ठार करावं लागलं तरी कांही विघडत नाहीं, पण त्यातून पार पडल्यानंतर तुम्ही अध्यात्मिक उंची मिळवायची वृत्ति विकसित केली पाहिजे.

[ही अध्यात्मिक उंची मिळवणे हे आपल कार्य आहे आणि ते आपल्याला केले पाहिजे नुसतंच धर्माच काम नाहीं, वन्याच सहजयोग्यांना वाटतं की ते धार्मिक झाले आहेत व त्यांच्या कार्य करत आहेत. पण एवढंच नुसतं करून भागणार नाही हा संतुलनाचा भाग झाला. त्याच्याही पुढे जाऊन तुम्ही तुमच्या आत्म्याच्या जाणिवेत विकसित द्वायला हवे आणि त्याचा प्रसार झाला पाहिजे.] श्रीकृष्णांनी हेच कार्य केले कारण संपर्कक्षम होते. तुम्हाला मार्हीत आहेच की अमेरिकेचे संवंध जगभर आहेत, त्याचा चुरींच्या गोष्टीसाठी वापर होत आहे हे वेगळे त्यांच्याजवल कॉप्यूटर आहेत. सर्व संपर्कसाधने त्यांनी विकसित केली आहेत कारण संपर्क वाढवणे हा त्यांचा स्थायीभाव आहे. पण त्याचा श्रीकृष्णावर विश्वास नाहीं व धर्माला पण ते मान देत नाहीत. आणि म्हणूनच त्यांचा पाया सदोष आहे. या पायाभूत दोषांमुळे त्यांनी वाईट आणि घाणेरड्या गोष्टी पसरवल्या आहेत. ज्या परमेश्वराच्या विरोधांत, तर आहेतच पण त्यांच्याच उन्नतीच्या पण विरोधांत आहेत. तरीही ते हे सर्व करत आहेत. करू नये अशा या गोष्टी ते का करतात? मला वाटतं की याला कारण बुध्दि, बुध्दि म्हणजेच मेटू, हे विराटाचं स्थान आहे. या बुध्दिमुळे

अधार्मिक असणं र्वाभाविक आहे असे त्यांना वाटतं वर्चस्व गाजवणं पैशाच्या मार्गे लागणं हेसुधां त्यांना नैसर्गिक वाटतं त्याच्याजवळ जे कांही आहे ते नैसर्गिकच आहे असे त्यांच म्हणणं, कारण त्याच्या बौद्धिक चातुर्याचा उपयोग करून त्यांनी तुम्हाला कसं क्षेण जाणे पटवलं आहे की ते म्हणतात तेव बरोबर आहे आणि त्याशिवाय तुमचं चालणार नाहीं हीच त्यांची संस्कृति आहे तीच संस्कृति सगळीकडे पसरली आहे आणि जड असलेल्या बुधीमुळे ते सर्वजण मानतात. जो मनुष्य सैव पैशाविषयीच विचार करत असतो तो कालान्तरानें हुशार वनतो, चाणाक्ष वनतो. इतका की त्याला वाटतं की त्याला सगळं कांहीं समजल आहे. तशी त्याची किंवद्दुना खांत्री असते. त्याच्या म्हणण्याप्रमाणे तो जे करतो किंवा जसा वागतो ते सर्व बरोबरच आहे.

हे जे पाच पांडव त्यांच्यामधे आहेत त्याचा उपयोग परमेश्वराच्या विरुद्ध किंवा विनाशकारी गोष्टींकरताच तो करतो. त्याला हे लक्षांतही येत नाहीं कारण बौद्धिक चातुर्यातून अधार्मिक गोष्टींचं समर्थन शोधण्याची त्याची संवयच असते. डृढा श्रीकृष्णाला आधीं पांच बायका होत्या व नंतर सोळा बायका केळ्या ह्याच गोष्टी श्रीकृष्णाच्या जीवनाबद्दल बोलताना ते सांगतात वास्तविक ह्या सर्व त्याच्या शक्त्या होत्या. श्रीकृष्णांना खन्या अर्थाने समजून न घेता या जडवादी बुधीच्या उपयोगामुळे त्यांची विचारसरणी चुक्रीकडे चालते. प्रत्येक चुक्रीचं समर्थन करण्याच्या संवयीमुळे तुमची विचारसरणी चुक्रीच्या वाजूकडे वाहवते. या संवयीमुळे तुम्ही स्वार्थी बनत जाता. एरवी तुम्ही अधार्मिक, वर्चस्व गाजवणाऱ्या आणि युधपिपासू लोकांवरोबर राहून्य शकणार नाहीं. मानवाकडून जे खरोखर अपेक्षित आहे त्याच्या अगदी उलट प्रकार या पाश्चात्य संस्कृतीत आहेत. अनैकतेंची ते कसं समर्थन करतात हे पाहूनच तुम्हाला हे समजेल.

ग्रिस्त हे मोहम्मदसाहेबोपिक्षा कडक स्वभावाचे होते. जो कोणी डोळ्यांचा चुक्रीचा उपयोग करतो त्याचे डोळेच काढा इतक

ते म्हणायचे, जो कोणी हाताचा दुरुपयोग करेल त्याचा हात कापा असं ते म्हणायचे. ग्रिस्तांच्या म्हणण्याप्रमाणे वहुतेक युरोपीयन आणि अमेरिकन माणसांना एक हात गमवावा लागला असता. पुरुषां करतां ग्रिस्तांनी खूप कांही केलं आता महिलां करतां कांही कारायला हव असं मोहम्मदसाहेब म्हणायचे बायकांकडे सारखी नजर वळवणे ह्यांतही कांही गैर नाही असंही म्हणणारे आहेत. आता पशु सुधां नैसर्गिक प्राणी आहे पण ते असं वागताना तुम्ही कधी पाहिलं आहे? हे (पाश्चात्य) लोक जनावरापिक्षाही खालच्या दर्जाला गेले आहेत आणि आपणही त्या विद्वानांच्या चुक्रीच्या समजुतीच्या आहारी जाऊन नाना तर्फे प्रत्र निर्माण करून ठेवले आहेत.

एकाच्या बुधीमान माणसाकडून निर्माण झालेला प्रत्र म्हणजे तो सर्वांवर सर्वस्व गाजवायचा प्रयत्न करतो. उदा. एकादी नवीन पैशान आली की लोग्य आपण त्याचा स्वीकार करतो. एकादा हुशार धेदवाईक तुम्हाला केळ्हां फसवेल तुम्हाला समजणार नाहीं. पण जे सूज आहेत ते फसणार नाहींत, ते म्हणतील “तुमच आतां खूप झालं.” हा नैतिकतेचा भाग झाला. पाश्चात्य देशात हे फार चालतं. अगदी जनावरांच्याही पलीकडे आणि म्हणूनच त्यांना आतां रोग, समर्त्या, भानगडी वगैरेचा त्रास होत आहे.

दुसरी गोष्ट म्हणजे आपण विध्वंस करणाऱ्या गोष्टींचं समर्थन करतो. आतां कुरुक्षेत्रावर कुठलं युद्ध होत नाहीं पण विध्वंस व दगेधेपे सगळीकडे चालूं आहेत. अमेरिकेत तर भर्यकरच फक्त अमेरिकेतच असं नाहीं तर जगांत सर्वत्र तेव चालूं आहे कारण सर्वांची अमेरिका ही गुरुच आहे. हे अमेरिकेत सुरु होतं व लोक त्याचे अंधानुकरण करतात. आतां चित्रपटांतही तोच प्रकार. दुसर्याचा प्राण घेणं अयोग्य आहे. “तूं कुणाला मारू नक्तेस” मुसलमान पण तेव करत आहेत, कुणीतरी कुणाला तरी ठार करत आहे. वर्चस्व गाजवण्याच्या या प्रवृत्तीचा शेवट दुसर्यांना ठार करण्यांत होतो. तुम्ही मुंगी एवढा लहानसा जीव निर्माण

करू शकत नाही मग दुसऱ्या एकाचा मानवाला ठार करे करू शकतां? हिटलरच्या वेळीही जीव घेण्याची प्रवृत्ति पराकोटील गेली, करण जगात आपणच सर्वथेष्ठ आहेत अशी त्याची समजूत होती. हा शुद्ध वेडगळपणा आहे, आपण कोण आहेत हे तुम्ही विसरता आणि तुमच्याच अंहकारातून आपण कोणी तरी विशेष आहेत ही समजूत करून घेता. सहजयोगातही असे कोंही लेक आहेत जे स्वतःला परमेश्वर, देवता समजतात, या अंहकारामुळे तुमच्या बुध्दीची तीव्रता कमी होते. मनुष्याचा सर्वात मोठा शङ्ख म्हणजे त्याची बुध्दी आहे करण ती सीमित आहे, परावरलंबी आहे उद्धट आहे आणि आंधली पण आहे.

सूझता ही कांही वेगळीच असते. ही सुज्ञता तुम्हाला आत्म्याकडून मिळते आणि त्यामुळे चूक काय व वरोबर काय याची तुम्हाला पूर्ण जाणीव होते. चुकीच्या गोष्टी बुध्दीतून सहज स्वीकारल्या जातात. तीव्र बुध्दी म्हणजे सूझता नव्हे या दोन अगदी वेगवेगळ्या गोष्टी आहेत. श्रीकृष्ण फार मुत्सदी म्हणून ओळखले जायचे, त्याच्याजगळ दैवी मुत्सदेगिरी होती. म्हणजे ते फार हुशार व घाणाक्ष होते. मी कांही लेक वरच्या अधिकारपदावर असूनही हुशार नसलेले असे पाहिले आहेत. मला आतां असं वाटतं की बुध्दिमत्ता ही फार धोक्याची आहे. श्रीकृष्णांनी बुध्दिमत्ता वापरली ते खूप शक्तिशाली होते, त्याच्यावर कुणीही हुक्मत गाजवू शकत नव्हते. हा मुद्दा लक्षात थ्या. तुम्हाला तुमची बुध्दिमत्ता वापरता आली पाहिजे ती तुमच्याच डोक्यावर वसून उपयोग नाही. श्रीकृष्णांचे वैशिष्ट्य हेच की त्यांनी त्याची बुध्दिमत्ता मुत्सदेगिरीने वापरली आणि परमेश्वरी कार्यासाठी वापरली हा फरक असण्याच कारण म्हणजे आपण आपल्याच बुध्दीचे भावनांचे शरीराचे आणि संवर्याचे गुलाम बनुन राहतो. यांच्यावर जेव्हां तुम्ही स्वामित्व मिळवता तेव्हां हीच तुध्दि तुम्ही नीट ओळखू शकाल. मग तुम्ही या सृष्टीचे वादशाहा आहात अशा कल्पना तुम्हाला बुध्दीतूनच मिळतील किंवा त्याच बुध्दीतून तुम्ही कोणीच नाही हीं पण कल्पना

येऊ शकेल ही तुम्ही तुमच्यावर उनेक तक्केने परिणाम करते

तुम्ही सहजयोगी आहात म्हणून तुर्ही तुमच्या बुध्दीपेशा तुमच्यातील सूजितेकडून मार्गदर्शन मिळवा. तुमच्यातील चैतन्य लहरीमधून हे ओळखा व तुमच्या हिताच काय आहे किंवा अपायकारक काय आहे समजून घ्या. मानवप्राणी असल्यामुळे त्यांनुन कांही वैधिक गोष्टी पण तुम्हाला समजावला लागतील. सहजयोगांत असल्यामुळे बुध्दीकडून होत असलेल्या प्रक्रिया तुम्ही पारखू शकाल. मुख्य म्हणजे तुम्ही सुहमाल उत्तरायला हवं आपल्याला ही बुध्दि कुठुन मिळाली हे व्या, ती जेव्हां आपला मेंदू कार्यान्वित झाला तेव्हांच निर्माण झाली. कांही मुलं पण खूपच हुशार असल्याचं मी पाहिले आहे. मंदूची खूप वाढ झाली आईवडीलही हुशार असले. अनुवांशिक हुशारी असली तर मुख्यी हुशार होतात. किंवा परिस्थितिरूपही होतात. जसं तुम्ही एकाचा विशिष्ट देशांत जन्माला आलात तर तुम्ही एकाएकीं बुध्दीवान वनता. अमेरिकन व इंगिलिश लेक सारखं वाचन करत असतात. पण या सगळ्या वाचनातून काय मिळवतात? प्रत्येक पुस्तक त्यांना वाचायला लागतं. कॉम्प्यूटरसमध्ये ते तरवेज आहेत. ही सर्व अविद्या आहे हे ज्ञान नव्हे हे अज्ञान आहे त्यांना प्रत्येक गोष्टीबदल पुर्ण ज्ञान झाल आहे अशा समजूतीमुळे ते स्वतःला फार विद्वान समजतात.

या बुध्दीतून जेव्हां जाणीव प्रगत होते तेव्हां निरनिराळ्या कल्पना निर्माण केल्या जातात. अमेरिकेन मुख्यतः केवळ पैसा उपटण्याकरतां लेक चित्रविचित्र कल्पना वापरतात. उदा. ते गोलिवॉग (golliwog) चा वाढदिवस साजरा करतात. त्यावेळी लेक मोठ्या पाठ्या पण देतात. त्यांनंतर त्यांनी कुच्यांच्या वाढदिवस साजरा करायची प्रथा सुरु केली. त्यांच्या डोक्यांत कुणीतरी नवनवीन प्रकार भरवीत असतो. मेल्यांनंतर तुम्ही कुठला सूट अगर कुठला टाय अंगावर ठेवणार हे कळवून तशी व्यवस्था करणाऱ्या संस्था पण तेथें आहेत. तसेच कशा तहेची दफन-

पेटी हवी हे पण, तसेच वर्षांची व्यवस्था करायला मांगणारे लोक आहेत म्हणजे ते तिथें पैंचूऱ शक्तील सगळ्यांत वाईट गोट्ट म्हणजे युरोपात सुटीवर ट्रीपला जाण्याच्या कल्पनेद्या प्रधार आणि प्रसार जाहिरातीमध्यून केला जात आहे. इटलीमध्ये एकद्याला अशा सुटीकरतां कुटं जाणे जपलं नाही तर आयुष्यात फार मोठ संकट आल्यासारखं त्याला वाटतं या प्रकारांत सुटीवर समुद्रकिनारी जाणे अंगाचावर्ण सुर्योपकाशांत काळबंडून घेणे, हॉटलमधे रहाणे ह्या गोट्टी हेतात वाहेर पडलंच पाहिजे असंच म्हणतात. समुद्रकिनाच्याची शोभाच ते धालवतात, वडिलांसारखा असणाऱ्या सागरावहल त्यांना आदर नाहींच पण एकमेकांवद्दलही आदराची भावना नाही.

वायकंना वारीक ढायचं असतं आणि सुंदर दिसायचं असतं म्हणून ते तिथें नग्नावस्थेत असतात तिथें जे काय चालतं ते अगदी खराव आहे. तुम्ही खरंच जर बुधिद्वान असाल तर हे सर्व तुम्हाला कसे चालतं?

सहजयोगांतील अर्थशास्त्र हें पण वेगळंच आहे. प्रचलीत अर्थशास्त्रामधील चित्रविचित्र नियम कल्पना सहजयोगामधे वसत नाहीत, ते सर्व धंदा वाढवण्याचे व गैरफळायदा घेण्याचे खेळ आहेत. लोकंना आकर्षित करं करायचं, आपला माल कसा खपवायचा वैगेरे वैगेरे हे सर्व एक प्रकारचं अर्थिक वर्चस्व गाजवण्याचे प्रकार.

श्रीकृष्ण राजा हेते, त्यांनी राजवैभव उपमोगलं तसंच गोकुळांत अगदी साध्यासुध्या धरकुळात राहिले. त्यांना कशाचंच बंधन नव्हतं म्हणून ही पैशा बहलधी आसक्ति प्रथम लक्षात घ्या पैसा मिळत असेल तर इतर सर्व मान्य असं समजून नका. भारतात आम्ही एकदं एक हॉटलमधे जेवायला गेले, आमच्यावरोवर कांही अमेरिकन मित्र हेते, त्यांचा आहार मोठा असतो आणि त्यांनी वरच कांही खालं आणि आम्ही त्यावावतील कमी पडत हेतो. त्यांनी वेटरला बोलावल आणि उरलेले पदार्थ वांधून घायला

सांगितले कारण त्यांनी त्याचे पैसे दिले हेते. त्यावहल त्यांना लाजपण वाटली नाही. मी म्हणाले की भारतात असलं कांही कोणी करत नाही कारण ती असभ्यता मानली जाते ते म्हणाले “पण आम्ही त्याचे पैसे मोजले आहेत एकादा पैसे मोजल्यावर त्याला असभ्यता कांही म्हणायचं?” सहजयोगांत तुमची कढूवृत्ति चालत नाही. तुम्ही नेहमी उदार राहिलं पाहिजे आणि दातृत्व ठेवलं पाहिजे दुसऱ्यावहल तुमच्यात आपलेणा हवा, अशा वागण्यातुनच आपलं व्यक्तिमत्त्व कलूं शकतं. आणि अशा उदार वागणुकीतून तुम्हाला फार मोठेणा मिळणार आहे असेही नाही.

पण सगळ्यात वाईट म्हणजे हॉस्पिट आणि तेथील सिनेमा-सृष्टि, पुरुषांच्या नंवाखाली तिथल्या नट्या काय नाही करत? अशा स्त्रीला नरकांत सुधां जागा मिळणार नाही, तिथे तिला कुठे ठेवणार? हे सर्व प्रकार धर्माच्या आणि संपर्कक्रियेच्या अगदी विरुद्ध आहेत.

तुम्ही इतरांशी संवंध कसे जोडाल? अगदी सभ्यपणे, मृदु आणि मधुर वागण्यातुन तुम्ही त्यांच्याशी आणि इतर सहजयोगांशी बोलायला हवं दुसऱ्याशी बोलतानाही तुमची वागण्यक गोड हवी. प्रेत लोकांसारखी वृत्रिमिता नको. तुमचं सभाषण नप्रपणे व सभ्य तहेने हवं. सारखी गडबड आणि आपलीच वटवट कामाची नाही. माधुर्य ही श्रीकृष्णांची शक्तिच होती. अगदी मधाळ, दुसऱ्याला आनंद वाटेल असं बोलण्याचं तुम्ही लक्षात ठेवलं पाहिजे दुसऱ्याशी बोलताना हछुवार व गोड शब्द वापरून त्याला आनंद वाटेल असं बोलावं दुसऱ्याला लागेल किंवा चिडवण्यासारखी भाषा नको. कांही लोकांना दुसरा नेहमी चिडेल असंच बोलायची संवय असते ते वरोवर नाही. आता कांही लोक त्यांच्या मतलबापूर्त गोड वागतात. इतर वेळी मग ते रोखठोकपणा दाखवतात. भारतातले जैन समाजातले लोक त्यांच्या स्वार्थासाठी अगदी गोड-गोड वागतील पण इतर वेळी, दान देण्याच्या वेळी अगदी उलट!

श्रीकृष्ण या बावतीत अगदीं वेगळे होते. आयुष्मभर ते विदुराचे, जो एका नोकराणीचा मुलगा होता पण साक्षात्कारी होता, पाहुणे असायचे, विदुराच्या साध्यासुध्या घरी श्रीकृष्ण रहायचे आणि तिथलं साध भोजन घ्यायचे, दुर्योधनाच्या राजमहालांत ते कर्धांच जात नसत. त्यांनी पैशाची कथीच पर्वा केली नाहीं किंवा काळजी केली नाहीं. राज्य, राजाची गाडी आणि पैसा या सर्वोपासून ते अलिप्त राहिले. एकदं तुम्ही गुंतलात की मग पैशापासून होणाऱ्या सर्व यातना तुमच्यामागे आल्याच, उलट जर तुम्ही अनासक्त राहिलात तर तोच पैसा तुम्ही (योग्य तहेने) वापरू शकाल. तुम्ही पैशाचे गुलाम झालात तर तोच पैसा तुमच्याच ढोक्यावर वसणार, आजकाल जवळ पैसा असणं धोक्याचं झालं आहे. सफेद प्रक्रिया वाटत आहे. आणि त्याचमुळे सगळी तत्त्वं तुमच्या विरोधांत काम करत आहेत. सियेरा नेवाडा (sierra Nevada) मधले लोक म्हणतात “ एकदा तुम्ही उद्योगांदा चालू केला की तुम्ही कांहीही करू शकता. होलिवूडमध्ये भयंकर प्रकारचे सिनेमा वनत आहेत आणि त्यात भर म्हणून त्यांना पुरस्कारही मिळत आहेत. एका सिनेमात एक नरभक्षक मनुष्य मानवी मांस खाताना दाखवला आणि सगळेजण मजेत पहात होते. सर्वात चांगल्या सिनेमाला आणि अभिनयाला पुरस्कार देले जातात. एका सिनेमात मेलेल्या माणसांना टांगून ठेवल्याचं दृश्य होतं. लोकांना तरी हे भयानक प्रकार पहायला कसे आवडतात? त्यांची चारित्र्याची कल्पना इतकी खालीवली आहे? कुठं भरकटत चालले आहेत हे? खरं म्हणजे खरा मानवप्राणी असेल तर त्याला अशा गोष्टींचा तिटकारा वाटेल.

पहिली मुख्य गोष्ट म्हणजे संपर्ककळा, दुसऱ्या लोकांशी तुम्ही संपर्क कसे बनवता हे. प्रथम हे आपापल्या घरांतच, नवरा-वायको मुळ यामध्ये, आपापसात सुरु करा. जरा लक्ष देऊन आपण वर्चस्व किंवा हटवावीपणा दाखवतो कर हे प्रत्येकानें स्वःच तपासून पहा. पुरुषांचा काय आगर स्त्रियांचा काय, हा वरचढपणा कुठल्याही स्तरा पर्यंत जाऊ शकतो. इथें महिलामध्ये ही प्रवृत्ति जास्त आहे.

भारतात पुरुष जास्त वरचाऱ्या गाजवतो. मनुष्यामध्ये सर्वात पहिली महत्त्वाची गोष्ट म्हणजे त्यांचे आचरण व सम्भवता. पण हे सोडून तो घांगळे कपडे घालण्याकडे लक्ष देतो. वेशभूषेलाच आचरणामध्ये महत्त्व, पण हेच लोक एकत्र जमले की सनसनाटी वातम्यांशिवाय दुसऱ्या कशावद्दल वोलण नाही. श्रीकृष्ण कथी असल्या विषयांवदल वोलले नाहीत हे समजून घ्यायल हवं. युरोपिअन देशामध्येच जगातील सर्व सनसनाटीत घटना घडतात हे कसं काय? लोकांना या विषयांवदल इतकं आकर्षण कर वाटते? आणि या गोष्टींना प्रसारमाध्यमांतून उत्तेजन मिळतं कारण त्यांना त्यातून पैसा कमवायचा असतो. या धंद्यामध्ये इतकी हातमिळवणूक केली जाते कीं लोकांना ह्याच वायफळ गोष्टी आवडतात आणि त्याच वर्मानपत्रातून छापून येतात. सुमारे तीस वर्षांपूर्वी असले प्रकार कुणाला माहितही नव्हते, आणि असल्या विषयांच्या पुस्तकावर वंदी असायची. आता या गोष्टींना इतक पेच फुटलं आहे की कुठलही मासिक किंवा पुस्तक वाचलं तर त्यातून काय साधलं जात आहे हे कलेनास होतं. ही सर्व विनाशाकडे नेणारी शिकवण आहे. लोकांना ते चालतं आवडतं आणि ते वाढतच जाव या करतां ते स्वार्थी बनून स्त्रियांचा वापर करत आहेत आणि त्या पण मुकाटपणे त्यांचा स्विकार करतात. त्या आपल वर्चस्व गाजवतातच आणि आपण वरचढ आहेत यांचा त्याना अभिमान असतो. एका मासिकांत मी वाचलं की एक स्त्री आपल्या आयुष्यांत चारशे पुरुष होते असं गवनि सांगत होती अशा स्त्रियांना नरकात देखील जागा मिळणार नाहीं, तिथें त्यांना कुठं ठेवणार? पैशाच्या मागे लागून आपण पैसा मिळवतो. आणखी मिळवत राहतो आणि मग चोर पळवून नेतात. नवीन-नवीन उद्योग काढणारे कल्पकदार तसे आणखीच वाईट उदा. त्यांनी एकाद डिझाईनचं घड्याळ काढलं तरी प्रत्येकजण त्याच्याच मागें घावतो.

श्रीकृष्णाकडे वघा, इतके हुशार की सारं कांही पहात असतात. गंमत करत करत खूबीनें सर्वांना आपलंस करतात. ते

जर कशा वहाली आसक्त असते तर त्यांना असं करता आलं नसते. ही कला साध्य करण्याकरता श्रीकृष्णांच्या संखृतीच्या विश्वद असलेल्या सर्व गोप्यांपासून अलग क्वायला पाहिजे ही फैशन, ती फैशन - या सर्व आवडी विनाशकारी आहेत. केसांना कधी तेल लावायचं नाही आणि शेवटी टक्कल पडायचं! त्यांनी जे कांही केळं ते सर्व घातक आणि नको असलेल्या विषयांचा नाश करण्यासाठीच केळं, आणि आनंद - रास - पसरवला. रास ही तुमच्यातील शक्ति आहे आणि त्या शक्तीतून ही ब्रीडा खेला आणि आनंदद मिळवा त्यांनी होलीचा उत्सव खेलला ते फार चांगलं हेतं करण त्यांतून तुमच्या आनंदी वृत्तीचा अविष्कार होतो जे श्रीरामांच्या काळी झाल नाही. ते म्हणायचे, “फक्त या आनंदाचा उपभोग घ्या.” पण हे सर्व सहजयोग्यांसाठी हेतं, इतरांसाठी नाही. ते इतर लोक क्लबमध्ये - वारमध्ये जात राहतात. श्रीकृष्ण संगायचे, आणि तसंच करायचे, की सर्व काही उपभोग घ्या पण धर्माचे कायदे पाळून. आपण अधार्मिक हाऊं नये. धर्माचे पालन कळून आनंद मिळवता आला पाहिजे, नाही तर धार्मिक वृत्ती असूनही तुम्ही अगदी शुक्र बनाल, आनंदाला पारखे क्वाल आणि कधीकधी मुर्खपणा कराल. हा आनंद आपल्याभोवतीसुधां पसरला पाहिजे. अशी आनंदी वृत्ति नसेल तर दुसऱ्यांवरोवर संपर्क साधणार नाही.

विराटाच्या स्वपांत श्रीकृष्णच आपल्या बुद्धीमध्ये प्रकाश आणतात. त्या प्रकाशामध्ये मुर्खपणा आणि अडाणीपणा कळून येतो. हे श्रीकृष्णांचे आशीर्वाद आहेत. ते तुम्हाला विराटानंद देतात कारण हा प्रकाश नसेल तर मनांतील वा बुद्धीतील आनंद तुम्ही अनुभवू शकणार नाही. या प्रकाशामध्येच आपल्यामधील पूर्णानन्दाचा अनुभव आपल्याला येतो.

आतां आणखी एक प्रकार म्हणजे “हे फार झाल” असं म्हणण्याची पद्धत, कारण आपल्या बुद्धीमध्ये इतकं कांही चुकीचं भरलं आहे की कुणी किंतीही संगितलं तरी डोक्यांत शिरतच

नाही. सूज माणूस, श्रीकृष्णासारखा जो सुजापणाचा स्रोत आहे, रिथतप्रज्ञ असला पाहिजे, म्हणजे तो संतुलनात राहणारा व धर्माच्या पालन करणारा असला पाहिजे, आणि सर्वांत मुख्य म्हणजे तो आनंदी असला पाहिजे. या रिथतीमध्ये तुम्ही नुसतेच आनंदमय नसता तर सत्याचा, परम सत्याचा अनुभव घेता हे सत्य जाणल्यानंतरच योग्य काय-अयोग्य काय हे तुम्हाला समजेल, तुमची सुजाता बाढेल, नुसतीच बुधी नाही. बुधीमुळे कधी कधी चुकीच्या मार्गाला लागून अवाजवी किंवा ग्रौढी मिरवण्याच्या कल्पना केल्याचं तुम्ही ओळखू शकात अशा तहेते तुम्ही एक साक्षी बनाल श्रीकृष्ण म्हणालेच होते “मी सर्व सृष्टीचा साक्षी आहे.”

आपण कुठं चुकत आहेत व श्रीकृष्ण आपल्याला कसं तारतात हें आपण समजून घेतलं पाहिजे. अर्थात दिवसें दिवस आपण अधिकर्धिक सूज बनलं पाहिजे. सूजातेमुळे आपण कसं असायला हवं याची तुम्हाल खरी कल्पना येते. तुमचं हास्यसुधां श्रीकृष्णासारखं होईल. आपली विशुद्धि ठीक राहिली पाहिजे हे आपण लक्षांत घेतलं पाहिजे. निदान थोड्या सहजयोग्यांनी स्वतःची विशुद्धि ठीक ठेवली तरी माझी तव्येत वरीच चांगली राहील.

तुम्ही सर्वजण आता विशेष लोक आहात. परमेश्वराकडून आशीर्वादित आहात, तुमच्यामध्ये श्रीकृष्ण त्यांच्या पूर्ण शक्तीने आणि तेजाने जागृत झाले आहेत. आतां आपल्याला काय करायचं आहे हे तुम्ही जाणायला हवं. प्रत्येकने संपर्क वाढवला पाहिजे. पण लोक नुसतं ध्यानही करत नाहीत असं मी पाहते ध्यान करत असले तर सामुहिकतेत येत नाहीत, संपर्कीत रहात नाहीत. कधी कधी संभाषण करतात तेव्हां आपण परमेश्वरच झालो आहोत असं त्यांना वाटतं. मनुष्यप्राणी हा फार गुतागुतीचा प्राणी आहे. तुम्ही दुसऱ्याशी वागतांना अगदी मृदु, नम्र राहिलं पाहिजे जसे श्रीकृष्ण होते. रासक्रीडेमध्ये सर्वांशी हात मिळवून त्यांनी सर्वांना राधेची शक्ती दिली. त्यांचं वालपण जेव्हां त्यांनी खूप राक्षस लोकांना मारलं ते संपले आणि त्यांचा तारुण्यकाल, जेव्हां त्यांना

स्वतःच्याच लोकांना मारावं लागलं ते सर्व संपल आहे

मग ते राजा झाले.

राज्यपद धारण केल्यावर त्यांनी काय केले तर संपर्क वाढवला त्यांचं खरे स्वप व गुण त्याचा आविष्कार राजा बनल्यावरच झाला, त्यापूर्वी त्यांनी एकमागोमाग दुष्टांचा संहार केला, नंतर त्यांनी द्वारका ही राजधानी बनवली आणि लोकांवरोवर संपर्क वाढवू लागले. म्हणून तुमचं कर्तव्य हे की आपली स्थिती उन्नत करायची आणि श्रीकृष्णांच माधुर्य आणि सुशोभिता या गुणांतून संपर्क ठेवायचा त्यावरोवरच आजुवाजुला कोणत्या गोष्टी मूर्खपणाच्या आहेत त्यांचं भान ठेवायचं ते नीट समजल्यावर तसा मूर्खपणा तुम्ही करणार नाही, या अनावश्यक घडामोर्डीच्यामध्ये न अडकण्याचा सूजापणा तुमच्यांत येईल. तुम्ही साक्षी वनून जर सर्व पहायचं शिकल्यात की जे काय हेत आहे ते सर्व समजू शकाल, त्यांना नरकाच्या मार्गापासून आपल्याला परावृत्त करायचे आहे. आपल्या प्रत्येकाला एक आदर्श सहजयेगी बनायचं आहे.

तुम्हा सवाँना.

पुष्कळ वेळा लग्न वरीच होतात आणि अचानक घटस्फेटाचे प्रयत्न चालू होतात. सहज योगांत घटस्फेटाला परवानगो आहे पण त्यात अमेरिकन तहेचा मूर्खपणा नाहीं, पती किंवा पत्नी दान करतात आणि नंतर घटस्फेट होतो. आपल्या मनोवृत्तीवर अनेक गोष्टीचे परिणाम होत असतात आणि वातावरणाचे पण परिणाम असतात. त्यामुळे हे दोष काढून टाकण्याचा सतत प्रयत्न केला पाहिजे. माझी सवाँना विनंति आहे की श्रीकृष्णांच्या व्यक्तिमत्यातील सूक्ष्मता समजून घेण्याचा प्रयत्न करा, अतिशय शांत, मुदु, नम्र, कञ्चवाळु आणि प्रेमल बनण्याचा प्रयत्न करा. श्रीकृष्ण विनम्र स्वभावांत पैशाला कांही स्थान नव्हतं, ते वणनि

सावले होते हे तुम्हाला माहोत आहेत त्यांच्या अनेक गुणापैकी आपल्यात किती आहेत याचा शोध च्या. अशा तहेनेच आत्मपरीक्षणाला सुख्ख्यात होईल. असं आत्मपरीक्षण कल्पना समजून व्यायाचा जसा प्रयत्न कराल तरी तुमच्यातील सूजाता विकसित होईल. दुसऱ्या व्यक्तिमत्यातील दोष काढून बसून किंवा त्यांच्यावर पावस्पत्य घालून नाही, तर आत्मपरीक्षणांतुनच हे शक्य आहे त्यानंतरच कर्यभाग होईल. श्रीकृष्णांना हे करायची जस्तर नव्हती कारण ते “संपूर्ण” अवतार होते. आपल्याला हे करायला हवं तरच आपण त्यांच्यासारखे पूर्ण वनून

आणखी एक गोष्ट मला महजयोग्यांसाठी संगावीशी वाटते ती म्हणजे आपण भारतीय शास्त्रीय संगीत शिकवणं सुख केलं पाहिजे कारण त्यामुळे चैतन्य-लहरी सुधारतात पाश्चात्य लोकांच्या स्वभाव असा आहे की कुठलीही गोष्ट करायला घेतली की त्याचा अगदी तडा लावतात जोपर्यंत तेच त्यामध्ये हरवृन जात नाहींत संगीतानें असे भान हरपलेले लोक पाहून मला आश्वर्य वाटले. त्यालाकडीही विशेषज्ञ प्रसंग असायला हवा, ते लोक संगीतात रमले की जणुं दुसऱ्याच जगांत वावरत असतात. असं करू नका. तुम्ही प्रत्येक वावतीत अगदी टोकाला जाता हे योग्य नाही. पुणेच्या तेळीमुळ्यां तुमचं असंच होतं टोकाला जाण्याच्या या संवयीमुळे तुम्ही संतुलनांत रहात नाहीं, तुम्ही श्रीकृष्णांवरोवर रहात नाही.

खरं म्हणजे आपल्याच संवयीनुसार आपण जग जसं दिसतं तसं समजतो, कांहीना जग संगीतमय वाटतं, कांहीना जग हा नृत्याचा आभास होतो, कांहीना आपल्या पलीकडे इतर जग असल्याचं वाटत नाहीं. “आमच्यावर श्री मातार्जींची विशेष कृपा आहे” असं कांही समजतात हे व्याच वेळीं चालून माझं तसं कुणाशीही विशेष नात अस नाहीं. कुणाचंही माझ्याशी वेगलं अस नात असूं शकत नाहीं. हे मी तुम्हांग आजी खडसावून संगत आहे. तुम्ही कोणीही तसा अधिकार गाजवू नका.

सरस्वती पूजा

परम पूज्य माताजींच्या १४-१-८३ रोजी धुळे येथे केलेल्या

इंग्रजी भाषणाचा अनुवादः

सर्व प्रकारचे सृजनशील कार्य प्रेमानेघ घडून येत असते. सामुद्रांचे माझ्यावर किंती प्रेम आहे ते तुम्ही बघतच आहात. या ठिकाणी तुम्हाला सुधा काही तरी सुंदर गोष्टी करण्याच्या नवीन कल्पना आल्या आहेत. जसे प्रेम वाढेल तशी तुमची सृजनशीलता पण वाढेल सरस्वतिच्या सृजनशीलतेचा पाया प्रेमच आहे. जर प्रेम नसेल तर सृजन पण नाही. थोडेसे खोलवर तरी वाचितले तरी सुधा तुम्हाला कलेल की ज्यांनी शास्त्रीय शोध लावले त्यांनी सुधा जनसामान्याच्या प्रेमातूनच हे सर्व कार्य केले. स्वतःसाठी नाही. स्वतःसाठी कोणी काहीच निर्माण केले नाही. जरी केले असले तरी सुधा त्याचा उपयोग सर्वाना झाला आहे. अन्यथा ते निरर्थक आहे. अणू बाँब किंवा तत्सम शास्त्रीय शोध संरक्षणाकरीताच लावले गेले. ते जर लावले नसते तर त्या लोकानी महायुद्धातून आपले लक्ष काढले नसते. आता महायुद्धाचा कोणी विचारपण करीत नाही. अर्थात शीत युद्ध चालू आहे पण ते हल्ल हल्ल जसे लोक कंटाळतील तसे संपेल तेव्हां उजव्या वाजूचे (पिंगला नाडीचे) कार्य मूलतः प्रेमातून सूख होते व प्रेमानेघ त्याची परिणिती होते. ज्याचा शेवट प्रेमात होत नाही ते कमी कमी होअुन संपुष्टात येते. नाहीसे होते. तेव्हां तुम्हाला हे कलेल की जड गोष्टी सुधा जर प्रेमासाठी अुपयोगात आल्या नाहीत तर नाहीश्या

होतात. प्रेमाचे अधिष्ठान पाहिजेच. नाहितर जे काही आपण जडातून निर्माण करतो. ते जर जनसामान्यांना आवडले नाही. त्यांचे पासून निराळे राहिले, तर ते हल्लहल्ल, त्याला काही काळ निश्चितच लागेल, पण त्याची दिशा ठरलेलीच असते, नष्ट होणारच.

आता हे प्रेम आहे. इश्वराचे महान प्रेमावद्दल आपण बोलतो त्याची आपल्याला चैतन्य लहरीतून जाणीव होते. लोकांचे कडे चैतन्य लहरी नसतात. पण त्यांचे नकळत त्यांना संवेदना होत असतात. जगातील सर्व महान तैल चित्रा मधून चैतन्य लहरी येत असतात. जगातील सर्व सृजनशील निर्मितीला चैतन्य लहरी असतात. अणि चैतन्य लहरी असलेल्या गोष्टीच काळाने टिकवून ठेवल्या आहेत. वाकीच्या नष्ट केल्या आहेत. किंती तरी भयानक व गलिछ गोष्टींची निर्मिता अनेक वर्षांपूर्वी सुधा झाली होती. परंतु निसर्गानि त्या केवळ नाहीशा केल्या. कालाच्या विनाशकारी शक्तींच्या तडाख्यातून त्या बचावल्या नाहीत. तर जे काही टिकाव धरणारे आहे. पोषक आहे. अुदाततेची भावना जागृत करणारे आहे ते सर्व प्रेमाच्या भावनेतून निर्माण होते. आपल्यामधे ती भावना वृद्धिंगंत झालेली आहे. अितरामधे नाही. तरी सुधा सर्व जगाला हे लक्षात घेतलेच पाहिजे की मानवाला अित्वराच्या सर्वोच्च

प्रेमाकडे जायचे आहे अन्यथा त्याल काही अर्थ नाही.

आता तुम्ही हे बघताच की, कले मधे लोकांना आकर्षित करण्यासाठी, अगदी हीन व गलिच्छ पद्धतीचा वापर केला जातो, केवळ हीच कला आहे हे लोकांना पटावे म्हणून परंतु ते नाहीसे होणारच. मी सांगितले तसेच काळाच्या तडाख्यातून ते वचावणार नाही. कारण कळ ते नष्ट करेल. ते सर्व नाहीसे होणारच आणि तुम्ही परिणाम बघताच आहात की सगळीकडे, अगदी पश्चिमेकडे सुधा, कसे बदल घडून येत आहेत. तेव्हां पश्चिमी जगाबदल अगदी निराश होमुन पश्चिम म्हणजे टाकावू असे समजण्याचे कारण नाही. तेथे सर्व ठीक होओल आणि ठीक झाले पाहिजे. कारण विशेषतः पश्चिमेकडे सरस्वतीची वरीच पूजा झाली आहे. भारत येका किंती तरी जास्त कारण तिकडे ते स्वतःच शिकले व पुष्कळ गोष्टी शोधुन काढल्या. फक्त ते येवढच विसरले की, अिश्वरच, देवीच सर्व धर्म आहे, सर्व काही देवाकडूनच येत असते. हेच ते विसरले, आणि म्हणून सर्व प्रश्न निर्माण झाले जर तुमच्या शिक्षणामध्ये आत्माच नसेल. जर त्याचा अुगम देवीकडून झालाच नाही तर सर्व निरूपयोगीच असणार, त्यांनी तर हे लक्षात घेतले असते की आत्माच सर्व घडवून आणतो तर ते अितक्या पराक्रेटीला गेलेच नसते. भारतीयांना सुधा मी आतापर्यंत तेच संगत आले आहे की अेक प्रकारे तुम्ही औद्योगिक गुंतागुंती टाळण्यासाठी तुम्ही आत्म्याला जाणले पाहिजे. जर तुम्ही आत्मा जाणत नसाल तर त्या लोकसारखेच प्रश्न तुमच्या पुढेहि येतील, कारण ते मानव आहेत आणि तुम्हीहि आहात आणि तुम्ही त्याच मार्गानी जाल तुम्ही सैरवैर धावत सुटाल आणि पश्चिमात्य लोकाना जे त्रास सहन करावे लागतात तेच तुम्हालाहि सहन करावे लागतील.

आता, सरस्वतीचे आशिर्वाद अितके आहेत की थोड्या वेळात त्यांचे वर्णन करणे अशक्य आहे. आणि सुवर्णि सुधा

अपल्याला अितक्या शक्ति दिलेल्या आहेत कि अेकाच काय पण दहा भाषणामध्ये सुधा त्यांचे बदल सागणे अशक्य आहे परंतु सरस्वतीची पूजा करताना आपण सूर्याचे विस्तृद्ध आणि सरस्वतीच्या विस्तृद्ध आपण कसे वागत असतो हे आपण स्वतःमध्ये पूर्णपणे जाणून घेतले पाहिले. अुदारहणार्थ पश्चिमात्य लोकाना सूर्याची आवळ फार आहे करण तिकडे सूर्य दिसतच नाही परंतु ते त्याचे साठी अगदी अतिरेकाला जातात आणि स्वतःमध्ये सूर्याचे वावतीत गुतागुतीचे प्रश्न निर्माण करून ठेवतात. परंतु सुर्याचे पासून अेक मुख्य गोष्ट आपण शिकली पाहिजे ती म्हणजे विवेक, म्हणजेच अंतरिक प्रकाश, जर आज्ञा चक्रच्या सूर्य चक्रवर भगवान येशू स्थानापन्न झाले असतील तर जीवनांत नीतिमत्ता आणि पावित्र्य असणे अत्यंत आवश्यक आहे. नीतिमत्ता पश्चिमेकडे लोक वादाचा विषय झाला आहे. लोकांना नीतिमत्तेची काही जाणीवच नाही. घैतन्य लहरी वरती अर्थातच तुम्हाला ते समजते, परंतु ते लोक मात्र अगदी नीतिच्या विस्तृद्ध गेले आहेत. जे येशूची पूजा करतात. सरस्वतीची करतात, सूर्याची करतात ते सूर्याच्या शक्तीच्या अगदी विस्तृद्ध गेले आहेत. अगदी त्याची ते अवज्ञा करतात. प्रत्येक गोष्ट स्वच्छदिसून येण्यासाठी केवळ सूर्यच प्रकाश आणतो. किंती तरी गुण सूर्याकडे आहेत, तो गलिच्छ ओळ्या गोष्टी वौरे वाळवून टाकतो, जिथे जिथे जंतू निर्माण होतील ते सर्व तो वाळवून टाकतो पण पश्चिमेकडे किंती तरी बांडगुळे निर्माण झाली आहेत. नुसती बांडगुळेच नव्हेत तर किंती तरी भयानक पंथ आणि किंती तरी भयानक गोष्टी तिथे निर्माण झाल्या आहेत, जे देश पूर्ण प्रकाशित असायला हवेत ते किंती गहन अंधकरात रहात आहेत, जिथे लोकांना प्रकाशाची आवळ असायला हवी तेथे अनर्यामीचा अंधार, स्वतःच्या ज्ञानाबदलचा अंधार आणि प्रेमा बदलचा अंधार भरून राहिले आहेत. प्रकाशाचा अर्थ तुमच्या स्थूल दृष्टिस दाखविणारा प्रकाश नवे तर

अंतर्यामीचा प्रेमाचा प्रकाश होवा, तो अितका सुंदर, अितका मोहिनी घालणारा अितका सुखदादी आहे आणि भरपुर आहे कि जर ह्या पवित्र प्रेमाच्या, पवित्र नात्याच्या, पवित्र ज्ञानाच्या प्रकाशाचा अनुभव तुम्ही अंतर्यामी ध्याल, जर तुम्ही तो प्रकाश आपल्या अंतर्यामी वृद्धिंगत कराल, तर सर्व काही अगदी निखल स्वच्छ होअून जाओील. “मला जितके ध्याल तितका मी वर्फा पेशाहि जास्त शुभ्र होओीन.” असे तुमच्या वावतीत होओील. निसर्गाचे शुद्ध स्वरूप आपल्यामधे निर्माण होते आपले चंके ह्या विशुद्ध निसर्गाच्या स्वरूपातुनव बनली आहेत, आपणच आपल्या विचारांनी ती मलिन करतो, सरस्वतीच्या शक्तिच्या किंवा सरस्वतीच्या विशुद्धच तुम्ही वागत असता, सरस्वती निसर्गामधील जे, जे अपवित्र आहे ते ते स्वच्छ करित असते आणि आपण आपल्या मेंदुच्या कार्यानी ते खराब करत असतो, आपल्या मेंदूचे सर्व काम विशुद्ध वृद्धिमत्तेच्या विरोधी असते आणि हेच आपण जाणले पाहिजे की ही विशुद्ध वृद्धी आपल्या विचारांनी मलीन होता कळा नये, आपले विचार आपल्याल अितके अहंकारी व अपवित्र बनवितात की आपण विष खावून वर विचारु की “त्यात काय चुकले?” अगदी सरस्वतीचे विरोधी, जर सरस्वती आपल्या मधे असेल तर ती आपल्याल शहाणपण देते सुवृद्धी देते, म्हणून सरस्वती पूजा करण्यासाठी, सूर्याची पूजा करण्यासाठी, आपल्याला काय बनायचे आहे आणि आपण काय करित आहेत, कोणत्या घारीत आपण रहात आहेत, आपले मन कोणीकडे भरकटते आहे याची पूर्ण दृष्टी आपल्याला आली पाहिजे, आपण विमुक्त होण्यासाठी, येथे आले आहेत, आपल्या अहंकाराचे लाड पुरविण्यासाठी किंवा आपल्या मधे असलेली घाण सांभाळत रहाण्यासाठी नाही, तेव्हां हा प्रकाश आपल्यामध्ये आला आहे आणि आपण आपल्या भोवताली निर्माण केल्या जाणाऱ्या आपल्याच मानसिक गलिछपणाच्या

वर अुठण्याचा प्रयास केला पाहिजे या शिवाय तुम्हाला आणखी अुच्च वाढून हे समजून घेतले पाहिजे की तुमच्यामध्ये अहंकार नावाची अेक गोष्ट आहे आणि हा अहंकार म्हणजे केवळ असत्य आहे, तुम्ही काहीच करत नाही, जेव्हां तुमची नजर अिकडे तिकडे जात असते, ज्या वेळी तुमचे चित्त भरकटत असते, त्यावेळी तुमचा अहंकार तुमच्यावरच्य प्रयत्न करीत असतो, खेरे म्हणजे, अहंकार अगदी खोटा असतो फक्त अेकच अहंकार व तो म्हणजे अिथर, महत-अहंकार, दुसरा अहंकार नाही, ती केवळ कल्पना आहे ते अेक फार मोठे असत्य आहे, कारण तुम्हाला वाटू लागते की, तुम्हीच प्रत्येक गोष्ट करत असता, हे करत असता, वास्तविक तुम्ही काहीच करत नाही, मग हा मुर्खपणाचा अहंकार वाढू लागतो आणि प्रत्येक वावतीत तो दिसून येतो जेव्हा तो पुढे येऊ लागतो तेव्हां तो दुसऱ्यावर मात करायचा प्रयत्न करतो आणि हिटलर सारखा होतो, अुजव्या वाजूला गेल्यावर तो सुपरा कॉनशन होतो आणि त्याला सर्व वेडगळपणाच्या गोष्टी कराल्याभ्यास वाटतात, डाव्या वाजूला गेल्यावर तो स्वतःला आपण फार मोठी व्यक्ति आहेत कोणी यश अहोत किंवा देवी आहेत किंवा आदि गुरु आहेत वगैरे समजू लागतात, अहंकार मागे गेल्या नंतर मात्र ते फार धोकादायक होते, असे लेक गुरु बनतात आणि दुसऱ्याला नष्ट करतात त्याचे स्वतःमध्ये पुज्कळच दोय असतात आणि मग ते लेकांना नरकात ओढतात, जेव्हा अहंकार सर्व वाजूने जावू लागतो तेव्हां तो नर्क होतो.

आता लोक जेव्हा अुजव्या विशुद्धिचा वापर करतात म्हणजे स्वतःवहूल वोलतात ते सगळ्यात वाइट होय, कोणचा कां अहंकार तुमचा असेना जर तुम्ही त्याचे वहूलवदाया मारायला लगाल तर तो सर्व वाजूने घेरेल आणि मग अहंकाराच्या भिंती अितक्या जाड हेतिल की त्याचा भेद करणे केवळ अशक्य होअून वसेल, कारण, असे लोक स्वतःमध्ये अितके मशगुल

असतात आणि आपण तसेच आहोत असा त्याचा विश्वास असलो. अेकदा का त्याचा असा विश्वास दृढ झाल कि मग त्यांचे मध्ये फरक करणे शक्य नसले, तेव्हां तुम्ही ज्या बदल्या माराल किंवा स्वतःच्या मोठे पणाच्या गोष्टी कराल तेव्हां संभाळून रहा तुम्हाला माहिती आहे की मी कोण आहे पण मी हे किंती वेळा सांगायच कि मी कोण आहे? मी अेकदा सांगितल तरी सुध्या तुम्हाला किंती तरी प्रधंड चैतन्य लहरी मिळतात पण मी ते किंती वेळा सांगाव? तुम्ही काही तरी म्हणता आणि मी होकर देते पण ते मी म्हणत नसले मी स्वतःच जर ते मोठ्या आवाजात सांगितले तर कळ्य होआल ते सांगता येत नाही. कटाचित सर्वच फुटून जाओल म्हणून तुम्ही हे समजून घेतल पाहिजे की महद-अहंकारच सर्व कार्य करतो, सर्व निर्माण करतो, कर्धा कर्धी मी तुमच्यावर ओरडते लोगे सर्व भूते पळून जातात फक्त अेकदाच ओरडल्यावर. कालच तुम्ही बघितल की बडवड करणारी सर्व भूते पळून गेली. काल मी तुम्हाला सांगितल की तुम्ही अेक साक्षात्कारी जीव आहात हे लक्षात घ्या आणि तुम्ही सुध्यां असे करू शकाल. तुमच्या अुजव्या विशुद्धिच्या वापर स्वतःवर ओरडण्यासाठी करा, “आता तुझे हे मुख्यपणाचे बडवडणे थांबव” आणिमग ते थांबेल, आता जे लोक फार कर्य करणारे आहेत त्यांचे बावतीच अहंकाराच्या भिंती जाड होतात. त्यांना ह्या बदल काही तरी करायच असत ते क्रियाशिल नसतात असे नाही आणि त्यांना कार्य करायचहि असते पण ते जास्त बडवड करत असतात. त्यांच्या हे लक्षात येत नाही कि काही अंतरिक अुपयांनी त्याच्यावर ते जास्त चांगले नियंत्रण करू शकतात. त्यांना ते करायचे नसते. म्हणून ते बडवड करतात आणि अेकदा त्यांनी वोलायला सुरुवात केली का ते स्वतःच्या कार्यवद्दल वोलू लागतात आणि मग सर्व शक्ति निघून जाते ते जर वोलले नाहीत आणि अंतर्मुखराहिले तर ठीक होआल. तुम्ही तुमचे अनुभव मला सांगू शकता ते ठिक आहे पण जर

ते दुसऱ्याला सांगत मुटलात आणि त्याचे बदल जास्त वोलू लागलात तर तुमच्या मध्ये जी शक्ति आहे ती हलू हव्हू निघून जाओल आणि मग तुम्ही अगदी खालच्या पातळीवर येऊन वसता. म्हणून कोणीहि माझ्याकडे ही शक्ति आहे ती शक्ति आहे मी हे करतो ते करतो अणी ग्रैंडी मारू नव्ये ते अत्यंत चूक आहे म्हणून भी तुम्हाल्य हे सांगून ठेवते की स्वतःच्ये मोठेपण दाखाविण्याचा प्रयत्न करू नका. तुम्ही माझ्या शक्तिं बदल वोला ते ठिक आहे पण स्वतःच्या शक्ति बदल वोलण्याचा प्रयत्नहि करू नका अर्थात अेखाद्या विरोधी व्यक्तिशी वोलताना किंवा दुसऱ्या कोणाशी वोलताना जस्तर पडली तर तुम्ही सांगा पण त्यावेली तुम्ही म्हणायला पाहिजे आम्ही, मी नाही, आम्हाला किंवा आमच्या पैकी काहीना, आमच्या मध्ये शक्तिशी जाणीव झाली आहे, आम्ही लोक वघितलेल वगैरे कटाचित तुम्ही अेकटेच असाल पण असे म्हणू नका की “मी” “आम्ही म्हणायला पाहिजे तरच तुम्ही महत अहंकार व्हाल. तर, तुम्ही म्हणायला पाहिजे ‘आम्ही येथे आमच्यांपैकी काही लोक’ आम्ही हे करतो असे ग्रेंगायरच्या पुस्तकामध्ये मी ह्या ची खात्री करून घेतली की जास्त मी, मी नव्हत तर आम्ही हाते. आम्हाला असे वाटत आम्ही करतो. तर आम्ही म्हणजे संपूर्ण सहज योग्याचे अेक सामुहिक व्यक्तित्व सर्वसहजयोग्यांचे सामुहिक जिवंत (Organism) जेव्हा तुम्ही म्हणता की आमच्या पैकी काहीच्या कडे ते आहे तेव्हां तुम्ही स्वतः खाली समजूत अितरांना तुमचे वर समजता म्हणून प्रत्येकाने असे म्हणायला पाहिजे “आमच्या पैकी काहीच्या कडे हे आहे, हे मला माहिती आहे” जर तुम्हाला तुमच्या अहंकारावर मात करायची असेल तर तुम्ही त्याला प्रत्येका मध्ये पसरु दिले पाहिजे. आणि अशा तहेने सर्व ठीक होआल ते पसरु द्या. त्यासाठी असे म्हणा “आम्ही सहजयोगी किंवा आम्ही सर्व.” परंतु तेथे अभिमान नाही, मी वघितलं आहें.

कि अभिमान नाही अजूनहि आपले वेळणे जास्त करून आत्मलक्षी आहे. तर तुम्ही असे समजू लगलात कि आम्ही सहजयोगी, तर तुम्ही सर्व मिळून एक व्यक्तिमत्त्व बनाल अेक संगठन व्हाल

पण, असे होते की, अेकाने दुसऱ्याचा भुपहास केलाच पाहिजे त्यांना असेच दिसणार की हा माणूस लहान, हा मोठा वौरे, असे नाही वाटणार की आम्ही सहजयोगी, आम्ही किंवा सुंदर आहोत, वरंगे म्हणून कायम “आम्ही” असे समजूनच वाग म्हणजे तुमचा अहंकार कमी कमी होत जाओील. आणि जो अहंकार आता विचित्र आणि हास्यास्पद वाटतो तोच अेकादश नद्रांपुढे गळून पडेल.

आज वैद्यकिक अहंकार, अेकदशामध्ये मिळून जाओील, परंतु आपण मात्र खोयम आम्ही असे धरून वोण्याचे लक्षात ठेवणे पाहिजे म्हणून आजच्या दिवस, हा वदल घडवून आणण्यासाठी आपल्या हृषित्वे फूर महान आहे कारण आज सूर्यनि आपला मार्ग बदलला आहे आता सूर्य ह्या वाजुला, येत आहे तेक्का, जिकडे म्हणजे अुतरेकडे येणाऱ्या सुर्याचे आपण स्वागत करू या. ऑस्ट्रेलियन्सनी म्हणावे की सूर्य जरी गेला असला तरी सूर्याला सुर्याचे राज्याला आपण आपल्या मध्ये प्रस्थापित करू या कारण आपल्या अंतर्यामा मधून सूर्य कर्याच नाहिसा होत नाही. म्हणून अशा तर्हने धूळ आणल पाहिजे की आपण सर्व अेक व्याकितमत्त्व आहोत, आम्ही सर्व अेक आहेत, असे आपल्याला वाटू लागेल, जो कोणी वेगळा क्वायच्या प्रयत्न करेल तो गळून पडेल, त्याल मी काढून याकेन काहीहि असो, तो जाओील, तेक्का अेकदा आत्मपरिक्षण करा आणि वधा की कोण स्वतःला वेगळे करण्याच्या प्रयत्नात आहे प्रत्येकाने जसे पघेल तसे सामूहिकता वादविण्याचा, सामूहिक अुद्धाराचा; सर्वांना मदत करण्याचे कार्य करणे आवश्यक आहे. परंतु कोणालाहि, कोणत्याहि मार्गानि खाली

द्वकळण्याचा प्रयत्न करू नक्त, कारण सहज योगाचा हा मार्ग नक्त, सहज योगाचे कार्य सामूहिकतेवरच होत असते. ज्याने हा सर्वात्मक होण्याचा भाव जोपासला आहे तोच खरा सहजयोगी होय, ज्याने नाही वादविला, तो नाही. स्वतःबदल तुम्हाला काहीहि वाटो मला काही त्यावावत म्हणायचे नाही. परंतु तुमचे व्यक्तिमत्त्व सर्वामध्ये सामावलेले, अेकमेकामध्ये मिसळण्याचा प्रयत्न करा आणि त्यामध्ये सौदर्य बघून आनंद मिळवा. तुमची आओी जशी सर्वामध्ये समावलेली आहे. मी तुम्हाला भेटते किंवा नाही त्याने काही फरक पडत नाही पण मी तुमच्या मध्येच मिसळलेली आहे. अगदी छोट्या गोष्टी मधून सुधा मी तुमच्या जवळ असते. तसे तुम्ही होण्याचा प्रयत्न करा. तो सर्वात मोठी गोष्ट प्राप्त करून घ्यावयार्दी आहे. अहंकार तुम्हाला अेखाधा शंगिच्या टरफला सारखा वनवितो आणि सर्वात्मक होण्याच्या सौदर्याशी तुमच्या संपर्के पोहोचू देत नाही आता हे सूर करो अेकमेकामध्ये हलत असतात.

आज धुळे येथे पूजा होत आहे ही फारच महान कल्पना आहे व महान गोष्ट आहे धुळे म्हणजे धूळ, माझ्या लहानपणी मी अेकदा कविता लिहिली होती मला आठवतय ती फारच आवडण्या सारखी होती ती आता कुठे गेलीय ते मला माहित नाही. पण ती अशी होती. “मला अेखाधा धूळीच्या कणा सारखे लहान क्वायच्ये आहे कि जे वाच्या वरोवर अुडते आणि सगळीकडे जाते. ज्याला सुवास आहे जे पोषक आहे आणि जे प्रकाशित करते” अशा तर्हने मी अेक मोठी सुंदर कविता लिहिली होती. मला आठवतय मी सात वर्षांची होते. “मला धूळीचा कण क्वायच्य मला अगदी स्पष्ट आठवतय खूप वर्ष झाली. त्याल.” मला धूळीच्या कणासारख क्वायच्य म्हणजे मी लोकामध्ये मिसळीन.” अशा तर्हचा धूळीचा कण होणं ही अेक फारच महान गोष्ट आहे. ज्याला तुम्ही स्पर्श कराल ते सचेतन करणार होओील

न्याचा तुम्ही अनुभव व्याल तो सुवासच असेल. अशा तर्हे न होणे ही अितकी मोठी गोष्ट आहे. माझी जशी तिच्छा होती आणि ती आता फलबूप होओल. त्या लहान वया मध्ये मला धूळीचे कण बनण्याची कल्पना सुचली आणि तुमच्याशी वोलताना आज मला त्याची आठवण झाली. आज मला आठवण झाली की, मला धूळीचे कण व्हायच होत आणि हे स्थान पण तसेच आहे रामुळवाऽमी पण तश्याच आहेत. त्या अतिशय साध्या, अगदी साध्या स्त्री आहेत आणि अगदी साध्या व्यक्ति सारख्याच त्या रहातात. त्यांचेकडे हि सर्वात्मकतेची जाणीव आहे. काल येथे वरेच सहजयोगी आले होते आणि मला खात्री आहे की ते लेक सहजयोग चांगला अंगिकारतील. धूळ्यात पुष्कळ सहजयोगी आहेत आणि पुष्कळ होतीलहि तुम्ही वहुतेक सगळ्यांना भेटला असालच त्यांच्याशी मैत्री करा ते कोण आहेत ते जाणून घ्या. त्यांना कदाचित अंगिलश येणार नाही. कुणातरी रुपातर करण्यासाठी वरोवर घ्या त्यांच्याशी बोला त्यांच्याशी चांगले वागा आणि मैत्री करा. अेकमेका मध्ये मिसळण्यासाठी तुम्ही त्यांना भेटाव असू मला वाटत तुम्हाला हे माहिती पाहिजे की हे लेक कोण आहेत. नाशीकद्ये लोक कोण आहेत, करण खन्या अर्थानी आपण त्या. त्या ठिकाणच्या सहजयोग्यांना कधी भेटतच नाही, आणि परत गेल्यावर आपल्याकडे अेकदोघंचे पत्ते असतात. ही काही चांगली कल्पना नाही. म्हणून किती लोक आहेत ते वघायदा प्रयत्न करा. त्यांचे वहल प्रश्न विचारा आणि किती तरी गोष्टी करता येतील तेद्वां तुमचा अहंकार सर्व ठिकाणी अेकस्वप होओल तेव्हांचे हे मिसळणे शक्य होओल अुजव्या बाजूचे प्रश्न सोडविण्याचे हा अेक उपाय आहे आणि अशा तर्हे सरस्वतीची पूजा केली पाहिजे, कारण, सरस्वतीच्या हातात विणा आहे, आणि विणाहे आद्य वाद्य आहे. ज्याच्यावर सरस्वती संगीत याजवते आणि ते संगीत

तुमच्या हृदयात जाते ते तुमच्या मध्ये जसे जाते आणि कसे कार्य करते हे तुम्हाल कळत नाही. म्हणून सहजयोगी व्याक्तिनी संगीता सारखे पसरले पाहिजे. असे किती तरी सरस्वतीचे गुण आहेत कि जे अेका व्याख्यानात सांगता येत नाहीत. पण तिचा सर्वात महान गुण म्हणजे ती सुखमात परिणत होते. जसे पृथ्वीची परिणिती सुंगंधात होते संगीताच्या रागा मध्ये होते अशा तर्हे जे काही ती निर्माण करेल त्याची परिणिती अतिशय महान होते.

ज्या काही जड गोष्टीची निर्मिती ती करते ते अतिशय सौदर्य संपन्न होते. जर जडा मध्ये सौदर्य नसेल तर ते अतिशय स्फूल होते. अगदी सर्वसामान्य गोष्टी सारखे आता तुम्ही म्हणाल कि पाणी काय आहे? पाणीच गंगा नदी वनते. ह्याच सुखम गोष्टी आहेत. म्हणून जड गोष्टी सुख्या सुखमात जातात. करण त्यांना सर्वात मिसळायें असते. अगदी प्रत्येक गोष्टीत मिसळायचे असते, मग ते काहीहि असो सर्वात अुत्तम म्हणजे हवा ती हवा चेतन्य लहरी वनते. अशा तर्हे तुमच्या लक्षात येओल कि जे काही जड गोष्टी मधून आलेले आहे किंवा पंच महामुतामधून आले आहे ते कसे सूक्ष्म वनते. अर्थात डाव्या आणि अुजव्या बाजूच्या नाड्या हे घडवून आणतात कारण प्रेमालाच हे घडवून आणायचे असते आणि जेद्वां प्रेम जड गोष्टीवर कांर्य करते तेद्वां जड प्रेममय होते. अशा तर्हे आपल्याला आपल्या जीवनाकडे वधितले पाहिजे म्हणजे ते प्रेम आणि जड यांचा सुंदर मिलाप होओल.

तुम्हाल अिश्वराचे अनंत आशिर्वाद.

ॐ ॐ ॐ ॐ

सरस्वती पूजा

सहजयोगी स मासदांसाठी विनामुल्य